

## 01 sailplane 013      Swifted                      2009.01.18

2枚目のアルバム。今回も rasa さんにアルバムジャケットを作って頂いた。  
曲名は今回も私のグライダー。ジャケットにもグライダーの写真を散りばめ、空をイメージしたジャケットを作って頂いた。嬉しい！あはは...  
今回も全曲 GarageBand でガツンと行くぞー！

## 02 sailplane 014      Bat                                      2009.03.01

ウッドベースがランニングする感じが素晴らしい。おまけに、エレキベースのチョークもいい。オルガンも素晴らしい。こんな音源に恵まれると、今まで自分にはなかったような音楽も作れる。GarageBand、ありがとう。

## 03 sailplane 015      Legend                                      2009.03.14

吹奏楽出身としては、やはりスネアドラムでのマーチングパターンはしっかり演奏したい。中学の頃は毎朝、校庭の一番端っこでスティックだけ持ってカタカタカタカタ練習していた。何にも考えずに... 今と同じか。あはは...

## 04 sailplane 016      Highlight Acro                      2009.03.21

この頃は1ヶ月に3曲も作っていた。どこに行くにもマックとヘッドホンを持参。買い物の待ち時間、歯医者待ち時間、隅っこの椅子に座ってヘッドホンして、GarageBand を立ち上げてベースの曲を作ってた。そして翌日か翌週にドラムを重ねる。こんな自分でも曲が作れることが嬉しくて嬉しくて...  
幸せな時間だ。

## 05 sailplane 017      Yamamoto-M1                      2009.04.19

ラテン系のリズムで曲を作ってみた。スネアのリムショットの演奏方法が、生ドラムと電子ドラムではかなり違うので最初は戸惑った。でも今では、電子ドラムならでは... その観点で考えることができるようになった。ベースラインを使ったソロも入れてみた。控え目なのがカッコ良い。あはは...

## 06 sailplane 018      Goblin-n                                      2009.05.24

ピアノのシンプルなパターンを8部音符だけずらすだけで、何となくいい感じ。音楽って不思議だ。無限の可能性があるね。こんな自分でも色んな曲が作れてしまうことが嬉しくて楽しい。

## 07 sailplane 019      Miraj    2009.06.14

こんなリズムパターンを叩けるのは、ベーストラックにドラムが既にあるから。1人では演奏できない。そんな楽しさがツインドラムの楽しさだ。中学・高校で出会った Doobie Brothers... ツインドラムの魅力に引き込まれキッカケだ。

08 sailplane 020 X21 2009.08.09

自分のドラムは果たしてどうだろう？今聴き返すと色々反省する点もうあるが それ以上に作り続けるが一番大切に思う。作って反省作って反省... 最初っから素晴らしい作品なんて出来っこない。反省しない限り成長なんてありえない。私の場合はそうだと思う。

09 sailplane 021 Habicht 2009.09.29

この頃もまだドラム音源は TD-3。機能は低いがそれなりに色んな音色が使えて楽しい。それにしても、このスネアドラムの音は硬いね。生ドラムのスネアでここまで出そうと思うとパンパンにヘッドを締め上げて、ミュートをきかせないと出ない。電子ドラムなら色んな音が出せるし、GarageBand なら雷の音だって使える。ナンテコッタ... あはは。

10 sailplane 022 Radina 2009.11.03

クラシック音楽・オーケストラは、そのダイナミックレンジも魅力の一つ。電子音楽ならボリュームコントロールでダイナミックレンジは作れるが、やはり全然違う。小さい音は音量が小さいだけではない... 電子音楽でも、そんなダイナミックレンジを表現できるように、いつかはなりたい。

11 sailplane 023 Ellipse 2T 2009.11.28

時にはゆっくりした曲を... と思ったが、これがなかなか難しい。色んなジャンルの曲が演奏できるようになりたいが、やはり得意不得意はあるし、その前に好き嫌いもある。アマチュアだから演歌は演奏しなくてもいいしね。まずは得意分野でどんどん進んでいくのも、いいかなぁ... なんて言い訳。あはは...

12 sailplane 024 Absolute 2009.12.30

音楽は楽しい。子供にも犬にも参加してもらった。本当にできたら絶対楽しい。ドラムを叩けることが幸せだ。ドラムの演奏自体はちょっとずつ体が動き始めた... かな。体がドラマーの体になってきた... かな。あはは。

まだまだ続く...

作曲 & Drums 森尾智一 by Apple GarageBand, Roland V-Drums  
Album Jacket rasa

---

このアルバムの曲は無料です。個人的な利用の範囲では制限はありません。  
商用利用も無料です。商用利用の場合は [sailplan@m4.kcn.ne.jp](mailto:sailplan@m4.kcn.ne.jp) にご連絡下さい。  
このアルバムは Apple GarageBand を使って作曲しています。  
GarageBand の音源利用は、音源集としての再販は禁じられていますが、作曲した音楽の配布には特に制限はありません。詳しくは Apple 社のライセンス関連の記述を確認下さい。

森尾 智一 [sailplan@m4.kcn.ne.jp](mailto:sailplan@m4.kcn.ne.jp) 2017.11.17